

ISTITUTO COMPRENSIVO "LUDOVICO ARIOSTO" DI BUSANA
SCUOLA PRIMARIA

CLASSE : PRIMA – SECONDA
AREA ARTISTICO - ESPRESSIVA

PERIODO: bimestre OTTOBRE - NOVEMBRE 2018

DISCIPLINA	CONTENUTI E CONOSCENZE	COMPETENZE
ARTE E IMMAGINE	Tecniche grafiche e pittoriche Elementi del linguaggio visivo: il punto, il segno, la linea, le forme e il colore	1.1) Rappresentare le caratteristiche stagionali con l'uso di diverse tecniche e materiali 2.1) Tracciare segni variando gli strumenti e l'intensità del tratto 3.1) Riconoscere e tracciare linee di diverso tipo
MUSICA	Il silenzio Contrasto suono – silenzio Suoni – rumori Ascolto di brani Ritmo	1.1) Percepire il contrasto suono – silenzio 2.1) Percepire la provenienza di fonti sonore 3.1) Utilizzare il linguaggio iconico per rappresentare eventi sonori e brani musicali 4.1) Riconoscere ed eseguire semplici ritmi
EDUCAZIONE MOTORIA	Le parti del corpo Gli schemi motori di base Il gioco collettivo e il rispetto di indicazioni e regole	1.1) Acquisire consapevolezza del proprio corpo riconoscendone le varie parti 2.1) Padroneggiare gli schemi motori di base in situazioni statiche e dinamiche 3.1) Partecipare attivamente ai giochi rispettando le regole

ISTITUTO COMPRENSIVO "LUDOVICO ARIOSTO" DI BUSANA
SCUOLA PRIMARIA

CLASSE : TERZA-QUARTA-QUINTA

AREA ARTISTICO - ESPRESSIVA

PERIODO: bimestre OTTOBRE - NOVEMBRE 2018

DISCIPLINA	CONTENUTI E CONOSCENZE	COMPETENZE
ARTE E IMMAGINE	Tecniche grafiche e pittoriche Lettura di immagini, disegni, opere d'arte	1.1) Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche a fini espressivi e di documentazione 2.1) Utilizzare materiali polimerici a fini espressivi 3.1) Riconoscere alcuni fondamentali generi pittorici e analizzarne le tecniche e gli stili
MUSICA	Ambienti sonori Utilizzo della voce e degli strumenti Ritmo	1.1) Percepire e discriminare i suoni dell'ambiente e le loro caratteristiche 2.1) Esplorare le potenzialità sonore dell'ambiente 3.1) Utilizzare la voce e gli strumenti musicali per produrre e riprodurre suoni e sequenze sonore 4.1) Utilizzare la voce e gli strumenti musicali in modo creativo e consapevole 5.1) Riconoscere ,eseguire e creare ritmi
EDUCAZIONE MOTORIA	Schemi motori e variabili spazio-temporali Giochi sportivi sotto forma di gara	1.1) Acquisire e padroneggiare gli schemi motori di base 2.1) Assumere un atteggiamento positivo e di fiducia verso il proprio corpo 3.1) partecipare a giochi di squadra rispettando le regole e lo spirito sportivo